

Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam

CKTC amatiermākslas kolektīvu raksturojums pa darbības veidiem, grupām un  
darbības nozarēm.

I Kolektīvu iedalījums pa darbības veidiem, grupām, nozarēm

Darbības veids	Grupa tautas mākslā	Darbības nozares
<b>Tautas māksla</b> (ir LNKC un VISC metodiska vadība, definēti kā Dziesmu svētku procesa kolektīvi)	G1 - Dziesmu svētku procesa koprepertuāra kolektīvi	Kori, tautas deju kolektīvi, pūtēju orķestri
	G2 – Dziesmu svētku procesa kolektīvi	Vokālie ansambļi, amatierteātri, folkloras kopas un ansambļi, tautas mūzikas ansambļi, lietišķās mākslas studijas un kopas
<b>Cita amatiermāksla</b> (nav LNKC un VISC metodiska vadība)	Nav Dziesmusvētku procesa kolektīvu	Popgrupas, teātra studijas, netradicionālo deju kopas u.c.

II Kolektīvu darbības raksturojums

1. **Vokālie kolektīvi**

1.1. **Koris – 16 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs:**

- 1.1.1. **Jauktais koris** (pieaugušo/jauniešu) – 16 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs, kas sastāv no vīriešu un sieviešu balsu grupām (četras balsu grupas: soprāni,alti, tenori, basi);
- 1.1.2. **Sieviešu koris/vīru koris** – 16 līdz 60 (un vairāk) viendabīgais dziedātāju kolektīvs, kas sastāv vismaz no 2 balsu grupām (vīru koros – tenori, basi, sieviešu koros – soprāni,alti);
- 1.1.3. **Kamerkoris** – 16 līdz 25 jauktais vai vienbalsīgais dziedātāju kolektīvs;
- 1.1.4. **Bērnu/jauniešu koris** – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs, kas dzied vismaz divbalsīgi.

- 1.2. **Vokālais ansamblis (Sieviešu vokālais ansamblis, Vīru vokālais ansamblis, Jauktais vokālais ansamblis)** – 6-15 (un vairāk) jauktais vai viendabīgais dziedātāju kolektīvs, kurš dzied a capella vai izmanto akustisko instrumentu pavadījumus.

- 1.2.1. **Mazais (kameransamblis) ansamblis – 2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti).** Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un vienbalsīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);
- 1.2.2. **Vokālais ansamblis – 6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais).**
- 1.2.3. **Senioru vokālais ansamblis – vismaz 50% dziedātāju ir pensijas vecumā;**
2. **Tautas deju kolektīvi izpilda tradicionālās vai skatuves dejas, ir Vispārējo latviešu deju svētku dalībnieki:**
  - 2.1. **Jauniešu deju kolektīvs – dalībnieki vecumā no 16 līdz 25 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt vecumā no 14 līdz 16 gadiem:**
    - A grupas deju kolektīvs – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;
    - B grupas deju kolektīvs – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;
    - C grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs.
  - 2.2. **Vidējās paaudzes deju kolektīvs – dalībnieki vecumā no 25 līdz 50 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt no citas vecuma grupas:**
    - 2.2.1. D grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;
    - 2.2.2. E grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs.
  - 2.3. **Senioru deju kolektīvs - dalībnieki vecumā no 50 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt no citas vecuma grupas:**
    - 2.3.1. F grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs.
  - 2.4. **Bērnu deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīgā līmeņa deju kolektīvs.**
3. **Instrumentālie kolektīvi.**
  - 3.1. **Pūšamo instrumentu orķestris – 25 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs ar metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupām;**
  - 3.2. **Kamerorķestris - 20 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs;**
4. **Folkloras kolektīvi.**
  - 4.1. **Folkloras ansamblis – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kura sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, dejotāji, stāstītāji (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri., valkā 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus.**
  - 4.2. **Folkloras kopa – 3 un vairāk dalībnieku tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kuru sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, kas kopj novada etnisko kultūru.**
5. **Teātra mākslas kolektīvi**
  - 5.1. **Amatierteātris – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada profesionāls režisors ar atbilstošu kvalifikāciju. Iestudējot pilna apjoma dramaturģiskos darbus.**

5.2. **Teātra studija** – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju. Bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes un attīstības kādā no teātra jomām.

## 6. Pārējie kolektīvi

6.1. **Deju grupa** (pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c.) – dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas, vadītājs ar atbilstošu kvalifikāciju.

6.2. **Popgrupa** – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam

**Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru  
ieteicamās kvalifikācijas prasības**

**1. Koriem:**

**1.1. Kora mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, kvalifikācija: kordiriģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;

**1.2. Kora diriģents** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, tālākizglītība, kvalifikācija: kordiriģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;

**1.3. Kormeistars** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija: kordiriģents, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;

**1.4. Koncertmeistars** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija – pianists, vai iepriekšējā darba pieredze vismaz trīs gadi.

**2. Tautas deju kolektīviem:**

**2.1. Mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība;

**2.2. Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Deju skolas” sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; LNKC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību kultūras vadībā

**2.3. Vadītāja asistents, repetitors** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē, vai ilgstoša pieredze Tautas deju ansambļa darbā, iepriekšējā darba pieredze vismaz trīs gadi.

**2.4. Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

**3. Instrumentālajiem kolektīviem:**

**3.1. Mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība;

**3.2. Pūtēju orķestra, kokļu, tautas mūzikas ansambļa, orķestra vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība.

**4. Teātra mākslas kolektīviem:**

**4.1. Režisors** - 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība dramatiskā teātra, amatierteātra vai masu pasākumu režijā vai 1.līmeņa profesionālā izglītība amatierteātra režijā, sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

**4.2. Vadītājs** - 1.līmeņa profesionālā izglītība amatierteātra režijā, LNKC sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

**5. Tautas lietišķās mākslas kolektīviem:**

**Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mākslas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā mākslas augstākā izglītība, vai Tautas daiļamata meistara kvalifikācija, vai Latvijas Amatniecības kameras meistara diploms, vai LNKC organizēto tālākizglītības kursu tautas lietišķās mākslas studiju/ pulciņu vadītājiem un dalībniekiem sertifikāts.

**6. Folkloras un tautas mūzikas kolektīviem:**

**6.1. Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Folkloras skolas” sertifikāts, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

**6.2. Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

**7. Vokālajiem ansambļiem:**

**7.1. Vokālā ansambļa vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība;

**7.2. Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

**8. Pasaules, mūsdienu deju grupas, popgrupas:**

**Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstošā augstākā izglītība, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam**

**Amatiermākslas kolektīvu kategoriju noteikšana**

Katego - rija	Atbilstošie kolektīvi, kas klasificējas pēc to darbības veida un nozares	Rezultāti skatē iepriekšējā sezonā	Citi rezultāti	Darbības rādītāji	Apmaksātais darba mēnešu skaits sezonā darbiniekiem
1.	Tautas mākslas G1 grupas augstākās grūtības pakāpes kolektīvi: tautas dejā - A grupas kolektīvs, koru mākslā – jauniešu, jauktais, sieviešu, vīru koris, pūtēju orķestri grupā – A grupa orķestris.	Augstākā pakāpe	Dalība starptautiska, valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos	<b>1. Dalība vismaz:</b> 4 pašvaldības mēroga norisēs, 1 reģiona mēroga, 1 valsts un/vai starptautiska mēroga norisē. <b>2. Sagatavota vismaz 1</b> jauna programma (40 min.) ārpus Dziesmusvētku repertuāra.	11
2.	Tautas mākslas G1, G2 grupu kolektīvi; citi amatiermākslas	I pakāpe	Dalība starptautiska, valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos	<b>1. Dalība vismaz:</b> 3 pašvaldības mēroga norisēs, 1 reģiona mēroga, <b>2. Sagatavota vismaz 1</b> jauna programma (līdz 30 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde, vai izrāde.	11
3.	Tautas mākslas G1, G2 grupu kolektīvi; citi amatiermākslas	I, II, III pakāpe un citi	Dalība novada/reģiona konkursos, skatēs un festivālos	<b>1. Dalība vismaz:</b> 2 pašvaldības mēroga norisēs, 1 reģiona mēroga, <b>2. Darbības sezonas laikā sagatavoti</b> un izrādīti jauni priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm.	10
4.	Tautas mākslas un citi amatiermākslas		Dalība vietēja mēroga pasākumos, bez dalības nozares novada /reģiona organizētajās skatēs.	<b>1. Dalība vismaz:</b> 1 pašvaldības mēroga norisēs, <b>2. Darbības sezonas laikā sagatavoti</b> un izrādīti jauni priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm. Mēģinājumu process ir regulārs, neregulāra koncertdarbība.	10

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam**

**Kategoriju atbilstība mēneša algai**

Kolektīva darbinieks	Kolektīva kategorija	Darba slodzes „%” sadalījums pēc darba uzdevumiem		maks. apmaksātais darba slodzes apjoms mēnesī	Maks. apmaksāto st.skaitis mēnesī	Stundu likme EUR
		Mēģinājumu process*	Sagatavošanās ārpus mēģinājumiem*			
Vadītājs	1.	60%	40%	0,50	80	4,85
	2.	70%	30%	0,40	72	4,65
	3.	70%	30%	0,35	63	4,65
	4.	75%	25%	0,30	54	4,65
Speciālists (Kormeistars, repetitors)	1.	75%	25%	0,27	49	4,43
	2., 3.	75%	25%	0,23	42	4,43
Koncertmeistars	1., 2., 3.	80%	20%	0,25	45	4,25

\*Atbilstoši amata aprakstam.

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam.**

**CKTC amatiermākslas kolektīvu vadītāju individuālā ieguldījuma vērtēšanai  
darbības sezonā.**

<b>N.p.k.</b>	<b>Vērtēšanas kritēriji</b>	<b>Koeficients</b>
<b>1.</b>	<b>Vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru IZGLĪTĪBA, kas apliecina pamatkvalifikāciju attiecīgajā nozarē</b>	<b>Iegūstamais koeficients – 0,2</b>
1.1.	Maģistra grāds attiecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā	0,2
1.2.	2.līmeņa augstākā akadēmiskā vai profesionālā izglītība attiecīgajāamatiermākslas nozarē/jomā	0,1
1.3.	2.līmeņa augstākā akadēmiskā vai profesionālā izglītība radniecīgā nozarē/jomā	0,05
1.4.	1.līmeņa augstākā profesionālā izglītība attiecīgajāamatiermākslas nozarē/jomā vai Amatniecības kameras meistara diploms	0,03
1.5.	Apliecība/sertifikāts par Latvijas Nacionālā kultūras centra tālākizglītības kursu, semināru vai nozares izglītības citu kursu apmeklēšanu vismaz 72 stundu apjomā vai Tautas daiļamata meistara apliecība	0,02
<b>2.</b>	<b>Vadītāju , speciālistu , koncertmeistaru TĀLĀKIZGLĪTĪBA un PROFESIONĀLĀ PILNVEIDE, savas nozares jaunumu apzināšana</b>	<b>Iegūstamais koeficients – 0,05</b>
2.1	Sertifikāts/ apliecība par tālākizglītības, profesionālās pilnveides kursu, semināru apmeklēšanu attiecīgajāamatiermākslas nozarē/jomā pēdējo trīs gadu periodā vismaz 36 stundu apjomā	0,02
2.2.	Sertifikāts/ apliecība par tālākizglītības, profesionālās pilnveides kursu, semināru apmeklēšanu radniecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā pēdējotrīs gadu periodā	0,01
2.3.	Piedalīšanās starptautiskās vai valsts mēroga darba grupās, semināros, konferencēs	0,02
<b>3.</b>	<b>Kolektīva KONCERTPROGRAMMAS, KONCETNUMURI, JAUNIESTUDĒJUMI, IZSTĀDES</b>	<b>Max.iegūstamais koeficients – 0,2</b>
3.1	Pašorganizēta un sagatavota koncertprogramma (ārpus obligātā repertuāra) vai kolektīva jubilejas koncerts (40 min. un vairāk), jauniestudējums, salikts uzvedums, kolektīva jubilejas vai sezonas darbības pārskata izstāde	0,1 par katru
<b>4.</b>	<b>Kolektīva SEZONAS DARBĪBA: dalība koncertos, kultūras pasākumos un norisēs, izstādēs, izrādes</b>	<b>Max.iegūstamais koeficients – 0,4</b>
4.1	Vietēja (pilsēta, pagasts) mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādēs, izrādes	0,03 par katru
4.2.	Valsts mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādēs, izrādes	0,05 par katru



4.3.	Starptautiska mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādes, izrādes	0,1 par katru
<b>5.</b>	<b>Kolektīva darbības plānošana, vadīšana, motivēšana un koordinēšana</b>	<b>Max.iegūstamais koeficients – 0,3</b>
5.1.	Kolektīva apmeklētība pēc dalībnieku skaita – vismaz 80% - kopmēģinājumos, Dziesmu svētkos, LNKC obligātajos pasākumos, piedaloties Cēsu Kultūras centra rīkotajos pasākumos.	0,15
5.1.	Detalizētu gada plānu/finansējuma pieprasījuma sastādīšana, iesniegšana un realizācija.	0,05
5.2.	Plānu, aktu, anketu un atskaišu iesniegšana tam paredzētajos termiņos	0,1

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam**

**Cēsu novada pašvaldības  
Amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketa**

<b>Kolektīva nosaukums</b>			
<b>Darbības nozare</b> (G1 vai cita amatiermāksla)			
<b>Kolektīva dibināšanas gads</b>			
<b>Kolektīva vadītājs</b>			
<b>Dalībnieku skaits</b>	Kopā:	sievietes:	vīrieši:
<b>Kolektīva vadītājs</b>	vārds, uzvārds:	dzimšanas gads:	
	Tāl. Nr. :	e-pasts:	
<b>Speciālists</b> (kormeistars, repetitors)	vārds, uzvārds:	dzimšanas gads:	
	Tāl. Nr. :	e-pasts:	
<b>Koncertmeistars</b>	vārds, uzvārds:	dzimšanas gads:	
	Tāl. Nr. :	e-pasts:	
<b>Kontaktpersona kolektīvā</b>	vārds, uzvārds:	dzimšanas gads:	
	Tāl. Nr. :	e-pasts:	
<b>Nodarbību vieta</b>			
<b>Nodarbību laiki</b>			
<b>pirmdiena</b>	no		līdz
<b>otrdiena</b>	no		līdz
<b>trešdiena</b>	no		līdz
<b>ceturtdiena</b>	no		līdz
<b>piektdiena</b>	no		līdz
<b>sestdiena</b>	no		līdz
<b>svētdiena</b>	no		līdz
<b>Kopā darba stundas nedēļā</b>			
<b>Apliecinu, ka par šī kolektīva vadīšanu nesāņemu citu atalgojumu:</b>			
<b>Kolektīva vadītājs:</b>	vārds, uzvārds:	paraksts:	
<b>Speciālists:</b>	vārds, uzvārds:	paraksts:	
<b>Koncertmeistars:</b>	vārds, uzvārds:	paraksts:	



<b>OKTOBRIS</b>									
<b>NOVEMBRIS</b>									
<b>DECEMBRIS</b>									
<b>JANVĀRIS</b>									
<b>FEBRUĀRIS</b>									
<b>MARTS</b>									
<b>APRĪLIS</b>									
<b>MAIJS</b>									
<b>JŪNIJS</b>									
<b>JŪLIJS</b>									

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_

*(vārds, uzvārds, paraksts)*

Cēsu novada domes  
29.12.2016. lēmuma nr.337  
Pielikums Nr.8

Pašvaldības aģentūras "Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs"  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam

**Cēsu novada pašvaldības  
Amatiermākslas kolektīva finansējuma pieprasījums  
darbībai 20 \_\_., 20 \_\_. gada sezonā**

<b>Kolektīva nosaukums</b>	
----------------------------	--

<b>Pasākums, norise</b>	<b>Transporta izmaksas (EUR)</b>	<b>Dalības maksa (EUR)</b>	<b>Ēdināšana (EUR)</b>	<b>Citi izdevumi, kādi (EUR)</b>

**APRĪKOJUMS**

<b>Izdevumu pozīcija</b>	<b>Cena 1 gab. (EUR)</b>	<b>Skaitis</b>	<b>Summa kopā (EUR)</b>	<b>Vajadzības pamatojums</b>

## TĀLĀKIZGLĪTĪBA, PROFESIONĀLĀ PILNVEIDE

Vārds, uzvārds	Kursu, semināru un apmācību nosaukums	Plānotais datums	Izmaksas (EUR)

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_

*(vārds, uzvārds, paraksts)*

Iesniegts \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.20\_\_\_\_\_.



11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
25.																			
26.																			

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds, paraksts)

Iesniegts \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.20\_\_\_\_\_.





DECEMBRIS								

20\_\_gads

Nr. p.k.	Norise	Norises laiks/datums	Norises vieta	Pasākuma mērogs				
				vietēja	novada	reģiona	valsts	starptautisks
JANVĀRIS								
FEBRUĀRIS								
MARTS								
APRĪLIS								
MAIJS								
JŪNIJS								
JŪLIJS								

AUGUSTS								
SEPTEMBRIS								
OKTOBRIS								
NOVEMBRIS								
DECEMBRIS								

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_

*(vārds, uzvārds, paraksts)*

Iesniegts \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. 20 \_\_\_\_.

**Cēsu novada domes  
29.12.2016. lēmuma nr.337  
Pielikums Nr.11**

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam**

**Jauna dalībnieka  
IESNIEGUMA VEIDLAPA**

\_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_  
(dzimšanas gads, datums)

\_\_\_\_\_  
(dzīvesvietas adrese)

\_\_\_\_\_  
(kontakti – telefons, e-pasts)

**IESNIEGUMS**

\_\_\_\_\_  
(vieta)

20\_\_\_\_. gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
(institūcijas nosaukums)

\_\_\_\_\_  
(institūcijas vadītāja amats, vārds, uzvārds)

Lūdzu uzņemt mani \_\_\_\_\_ sastāvā.

(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

Aņņemos apmeklēt mēģinājumus, kopmēģinājumus, koncertus, nodarbības, klausīt/izpildīt vadītāja norādījumus. Ievērot noteikumus.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar kolektīva radošo darbību saistītos pasākumos var mani fotografēt, filmēt un publiskot šos attēlus.

\_\_\_\_\_  
(paraksts)

**Jauna dalībnieka  
IESNIEGUMA VEIDLAPA**

\_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_  
(dzimšanas gads, datums)

\_\_\_\_\_  
(dzīvesvietas adrese)

\_\_\_\_\_  
(kontakti – telefons, e-pasts)

**IESNIEGUMS**

\_\_\_\_\_  
(vieta)

20\_\_\_\_. gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
(institūcijas nosaukums)

\_\_\_\_\_  
(institūcijas vadītāja amats, vārds, uzvārds)

Lūdzu uzņemt manu dēlu/meitu \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_  
(dzimšanas gads, datums)

\_\_\_\_\_  
(institūcijas nosaukums)

\_\_\_\_\_  
sastāvā.

\_\_\_\_\_  
(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

Apņemos apmeklēt mēģinājumus, kopmēģinājumus, koncertus, nodarbības, klausīt/izpildīt vadītāja norādījumus. Ievērot noteikumus.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar kolektīva radošo darbību saistītos pasākumos var mani fotografēt, filmēt un publiskot šos attēlus.

\_\_\_\_\_  
(paraksts)

**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam**

**Cēsu Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu dalībnieku  
apmierinātības novērtēšanas anketa**

Cēsu Kultūras centrs veic amatiermākslas kolektīvu dalībnieku aptauju, lai noskaidrotu dalībnieku apmierinātību ar kolektīva darbību un iekšējo komunikāciju. Anketa ir anonīma, un tās aizpildīšana aizņems ne vairāk kā 5 minūtes. Anketas dati tiks izmantoti tikai apkopotā veidā. Paldies par piedalīšanos!

**1. Lūdzu, norādiet savu vecumu  
norādiet savu dzimumu**

sieviete

vīrietis

**2. Lūdzu,**

-

-

**3. Lūdzu, norādiet kolektīvu (pasvītrojiet atbilstošo)koris “Ābele”**

koris “Vidzeme”

“Cēsu Pils koris”

koris “Beverīna”

koris “Wenden” ansamblis “Tik un tā”

deju kolektīvs “Raitais solis”

deju kolektīvs “Dzirnas”

deju kolektīvs “Saulgrieži”

deju kolektīvs “Vaive”

pūtēju orķestris “Cēsis”

tautas vērtes kopa “Dzieti”

**4. Lūdzu, raksturojiet sadarbību ar kolektīva vadītāju.**

**5. Lūdzu, raksturojiet kolektīva sadarbību ar Cēsu Kultūras centru.**

**6. Kādas tradīcijas eksistē Jūsu kolektīvā**

**7. Novērtējiet apgalvojumu:**

<b>Apgalvojums</b> Atzīmējiet tikai vienu atbildi katrā rindiņā	<b>1</b> Ļoti labi	<b>2</b> Drīzāk labi	<b>3</b> Drīzāk slikti	<b>4</b> Ļoti slikti	<b>5</b> Grūti novērtēt
Atbalsts no kolektīva vadītāja puses					
Mani apmierina kolektīva vadītāja darba stils					
Darba atmosfēra mēģinājumā ir patīkama					
Iekšējā komunikācija kolektīvā ir pozitīva					
Man ir iespējas izteikt savu viedokli par kolektīvā notiekošo					
Es saprotu, kas no manis tiek gaidīts mēģinājumu procesā					
Manas ierosinātās iniciatīvas tiek ņemtas vērā					
Kolektīvā manas zināšanas un ieguldījums tiek ņemts vērā					
Es lepojos ar savu kolektīvu					
Kolektīva dalībnieki veido labu komandu					
Es tieku informēts par jaunumiem un notikumiem, kas mani skar (piem., mēģinājuma grafika maiņa, plānotie braucieni un koncerti)					
Mēģinājumu process man sagādā gandarījumu					
Darba vide un apstākļi dod iespēju kvalitatīvi mēģināt					
Ar katru gadu manas prasmes tiek arvien vairāk attīstītas					

## 8. Jūsu ierosinājumi, komentāri, ieteikumi.

## **Cēsu Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu dalībnieku apmierinātības novērtēšanas anketa**

Cēsu Kultūras centrs veic amatiermākslas kolektīvu dalībnieku aptauju, lai noskaidrotu dalībnieku apmierinātību ar kolektīva darbību un iekšējo komunikāciju. **Anketu lūdzam aizpildīt vienam no bērna vecākiem.** Anketa ir anonīma, un tās aizpildīšana aizņems ne vairāk kā 5 minūtes. Anketas dati tiks izmantoti tikai apkopotā veidā. Paldies par piedalīšanos!

### **1. Lūdzu, norādiet savu vecumu**

### **2. Lūdzu, norādiet savu dzimumu**

- sieviete
- vīrietis

### **3. Lūdzu, norādiet kolektīvu, kuru apmeklē Jūsu atvase (pasvītrojiet atbilstošo)**

- Popgrupa “Hey”
- Cēsu jaunatnes teātris
- Mazais Randiņš (pirmskola 4-6 gadi)
- Randiņš (trīs grupas –, pirmskola, 1.-2.kl., 3.-5.kl.)
- Randiņš Studija (9.-10.kl.).

### **4. Lūdzu, pastāstiet par savu sadarbību ar kolektīva vadītāju.**

### **5. Kādas tradīcijas ir Jūsu bērna kolektīvā.**

### **6. Novērtējiet apgalvojumu**

<b>Apgalvojums</b> Atzīmējiet tikai <u>vienu atbildi</u> katrā rindiņā	<b>1</b> Ļoti labi	<b>2</b> Drīzāk labi	<b>3</b> Drīzāk slikti	<b>4</b> Ļoti slikti	<b>5</b> Grūti novērtēt
Atbalsts no kolektīva vadītāja puses					
Mani apmierina kolektīva vadītāja darba stils					
Darba atmosfēra mēģinājumā ir patīkama					
Iekšējā komunikācija kolektīvā ir pozitīva					
Man ir iespējas izteikt savu viedokli par kolektīvā notiekošo					
Es saprotu, ko no mana bērna gaida mēģinājumu procesā					
Manas ierosinātās iniciatīvas tiek ņemtas vērā					
Kolektīva darbībā manas zināšanas un ieguldījums tiek ņemts vērā					
Es lepojos ar sava bērna kolektīvu					
Kolektīva dalībnieki veido labu komandu					



Es tieku informēts par jaunumiem un notikumiem, kas mani skar (piem., mēģinājuma grafika maiņa, plānotie braucieni un koncerti)					
Mēģinājumu process manam bērnam sagādā gandarījumu					
Darba vide un apstākļi dod iespēju kvalitatīvi mēģināt					
Ar katru gadu mana bērna prasmes tiek arvien vairāk attīstītas					

**7. Jūsu ierosinājumi, ierosinājumi, komentāri vai ieteikumi.**

**Cēsu novada domes**  
**29.12.2016. lēmuma nr.337**  
**Pielikums Nr.13**  
**Pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs”**  
**amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam.**

**Cēsu Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju apmierinātības novērtēšanas**  
**anketa**

Cēsu Kultūras centrs veic amatiermākslas kolektīvu vadītāju aptauju, lai izvērtētu līdzšinējo kolektīvu vadītāju sadarbību ar Cēsu Kultūras centru. Lūdzam veltīt 10 minūtes, lai aizpildītu anketu. Paldies par piedalīšanos!

**1. Lūdzu, norādiet jūsu vadīto kolektīvu (pasvītrojiet atbilstošo):**

- koris “Ābele”
- koris “Vidzeme”
- koris “Beverīna”
- Cēsu Pils koris
- koris “Wenden”
- deju kolektīvs “Dzirnas”
- deju kolektīvs “Raitais solis”
- deju kolektīvs “Saulgrieži”
- deju kolektīvs “Randiņš”
- ansamblis “Tieši tāpēc”
- deju kolektīvs “Vaive”
- popgrupa “Hey”
- Cēsu Jaunatnes teātris
- pūtēju orķestris “Cēsis”
- tautas vērtes kopa “Dzietī”

**2. Raksturojiet sadarbību ar Cēsu Kultūras centru.**

**3. Kāda veida sadarbību Jūs sagaidāt no Cēsu Kultūras centra darbiniekiem?**

- **no nodaļas vadītājas Lauras Bāliņas**
- **no kultūras pasākumu organizatores Zanes Neimanes**
- **no biroja administratores Anitas Savoņi-Vaido**

**4. Novērtējiet apgalvojumu:**

<b>Apgalvojums</b> <b>Atzīmējiet tikai vienu atbildi katrā rindiņā</b>	<b>1</b> <b>Ļoti</b> <b>labi</b>	<b>2</b> <b>Drīzāk</b> <b>labi</b>	<b>3</b> <b>Drīzāk</b> <b>slikti</b>	<b>4</b> <b>Ļoti</b> <b>slikti</b>	<b>5</b> <b>Grūti</b> <b>novērtēt</b>
Atbalsts no kultūras centra puses					
Mani apmierina kultūras centra kolektīva darba stils					
Komunikācija ar kultūras centra darbiniekiem ir pozitīva					
Man ir iespējas izteikt savu viedokli par saistībā ar vadāmo kolektīvu					
Es saprotu, kas no manis tiek gaidīts darba procesā					
Manas ierosinātās iniciatīvas tiek ņemtas vērā					
Kultūras centrā manas zināšanas un ieguldījums tiek ņemts vērā					
Es lepojos ar savu kolektīvu					
Es tieku informēts par jaunumiem un notikumiem, kas mani skar (piem., mēģinājuma grafika maiņa, plānotie braucieni un koncerti)					
Darba vide un apstākļi dod iespēju kvalitatīvi mēģināt					
Ar katru gadu manas prasmes tiek arvien vairāk attīstītas					

**5. Kāda bijusi Jūsu tālākizglītība (kursi, mācības, semināri) no 2014. gada līdz 2016.gadam?**

**6. Kādus tālākizglītības kursus Jūs vēlētos apmeklēt? Lūdzu nosauciet tēmas.**

**7. Kādas programmas kolektīvs pašlaik var piedāvāt skatītājiem (nosaukums, ilgums, tēma pāris teikumos)?**

**8. Jūsu ierosinājumi, komentāri, ieteikumi.**

Cēsu novada domes  
29.12.2016. lēmuma nr.337  
Pielikums Nr.14

Pašvaldības aģentūras "Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs"  
amatiermākslas kolektīvu darbības nolikumam

**Cēsu novada pašvaldības  
amatiermākslas kolektīva vadītāja, speciālista, koncertmeistara  
KVALIFIKĀCIJA**

<b>Kolektīva nosaukums</b>	
----------------------------	--

<b>Kolektīva VADĪTĀJS</b>	Vārds, uzvārds, dzimšanas gads:	
Izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:
Papildus izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:

**Profesionālā pilnveide attiecīgajā amatiermākslas nozarē**

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinātais dokuments	
--------------------------------------------	--	----------------------------------	--

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecināošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecināošais dokuments	

<b>Kolektīva SPECIĀLISTS</b>		Vārds, uzvārds, dzimšanas gads:
Izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:
Papildus izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:

### **Profesionālā pilnveide attiecīgajā amatiermākslas nozarē**

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecināošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecināošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecināošais dokuments	

<b>Kolektīva KONCERTMEISTARS</b>		Vārds, uzvārds, dzimšanas gads:
Izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:
Papildus izglītība	Iegūtā specialitāte	
	Izglītības līmenis ( I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)	
	Izglītības iestāde:	Beigšanas gads:

### Profesionālā pilnveide attiecīgajā amatiermākslas nozarē

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	

Anketa sastādīta:

\_\_\_\_\_

(datums)

\_\_\_\_\_

(paraksts)

\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds)